

Управление дошкольного образования  
Администрации муниципального образования городского округа «Сыктывкар»

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 29 общеразвивающего вида» г. Сыктывкара



**ПРИНЯТА**  
на заседании педагогического совета  
протокол № 7 от 28.08.2024 г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Директор МАДОУ «Детский сад №29  
общеразвивающего вида» г. Сыктывкара  
\_\_\_\_\_/Т.И. Шулепова  
Приказ от 28.08.2024 г. № 558 ОД

**Дополнительная общеобразовательная программа -  
дополнительная общеразвивающая программа  
«Фитнес для мозга»**

Направленность:  
социально-гуманитарная

Для обучающихся 6-8 лет  
Срок обучения 1 год

Составитель:  
учитель-логопед  
МАДОУ «Детский сад № 29»  
г. Сыктывкара  
Корякина Елизавета Николаевна

2024 год

## Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа – дополнительная общеразвивающая программа (далее по тексту - Программа) разработана с учетом:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письма Минобрнауки РФ от 11.12.2006 N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся»;
- Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ»;
- Действующих санитарных правил и нормативов;
- Устава ДОУ, регистрационный № 2171101102467 от 28.03.2017г.;
- Лицензии на осуществление образовательной деятельности № 627-Д от 15.12.2014г., серия 11ЛО1 № 0000948;
- Образовательной программы дошкольного образования МАДОУ.

Программа «Фитнес для мозга» имеет социально-гуманитарную направленность, реализуется в подготовительной группе (дети 6-8 лет).

Актуальность состоит в том, что в настоящее время растет число детей с затруднениями в обучении, различными нарушениями в организме, трудностями в адаптации, которые проявляются нарушением речи, мышления, изменениями качества психики. Эта ситуация ставит задачу поиска эффективных форм и приемов профилактики и укрепления здоровья детей. На сегодняшний день одним из перспективных средств такого развития выступают кинезиологические упражнения.

Кинезиология (с греческого – наука о движении). Существует уже 2000 лет, используется во всем мире. Кинезиологическими упражнениями пользовались Аристотель и Гиппократ.

Кинезиология — наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

Кинезиология относится к «здоровьесберегающей технологии». Многие упражнения направлены на развитие одновременно физических и психофизиологических качеств, на сохранение здоровья детей, и профилактику отклонений в их развитии. Под влиянием кинезиологических тренировок в организме наступают положительные структурные изменения. И чем интенсивнее нагрузка, тем значительнее эти изменения. Упражнения развивают тело, повышают стрессоустойчивость организма, синхронизируют работу полушарий, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма. В результате повышается уровень эмоционального благополучия, улучшается зрительно-моторная координация, формируется пространственная ориентировка. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы.

Работа человеческого мозга обеспечивается деятельностью двух его полушарий, имеющих определенную функциональную специализацию (левое отвечает за образное, гуманитарное мышление; правое – за знаковое, математическое). В осуществлении высших психических реакций существенную роль играет совместная деятельность полушарий. Для развития интеллекта необходимо развивать взаимодействие между полушариями. Учитывая это, можно предположить, что развитие интеллекта и логическое мышление у детей могут искажаться из-за нарушения межполушарной передачи информации. Поэтому, чтобы простимулировать интеллектуальное развитие ребенка, необходимо использование кинезиологических упражнений. Именно специальные кинезиологические упражнения в полном объеме способны справиться с этой задачей.

### **Принципы построения Программы**

- *Принцип систематичности и последовательности* предполагает взаимосвязь знаний, умений и навыков;
- *Принцип повторения умений и навыков* — один из самых важнейших, так как в результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы;
- *Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания* предполагает то, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков, построения двигательного режима;
- *Принцип цикличности*, т.е. программа, построена с постепенным усложнением;
- *Принцип доступности* позволяет исключить вредные последствия для организма детей в результате завышенных требований и физических нагрузок;
- *Принцип активного развития* обязывает строить процесс с использованием активных форм и методов, способствующих развитию у детей самостоятельности, инициативы и творчества (игровые технологии, работа в парах, подгруппе, индивидуально и др.);
- *Принцип коммуникативности* помогает воспитать у детей потребность в общении;
- *Принцип взаимодействия детского сада и семьи*, преемственности при переходе в школу направлен на создание условий для более успешной реализации способностей ребенка и обеспечения возможности сохранения здоровья при дальнейшем обучении в школе;
- *Принцип результативности* предполагает получение положительного результата оздоровительной работы независимо от возраста и уровня физического развития детей.

### **Цель и задачи реализации Программы**

Цель: развитие умственных способностей и физического здоровья ребенка через определенную систему двигательных упражнений.

Задачи:

- нормализация гипертонуса и гипотонуса мышц опорно-двигательного аппарата;
- развитие ощущений движения органов дыхания;
- развитие сократительной активности диафрагмальной мышцы, а также развитие координаторных отношений между двумя функциями: дыханием и движениями туловища или конечностей;

- развитие мелкой моторики;
- развитие межполушарного взаимодействия, снятие произвольных, непреднамеренных движений и мышечных зажимов;
- развитие восприятия, расширение поля зрения;
- развитие сенсомоторной и пространственной координации, расширение взаимосвязи и баланса между правым и левым полушарием;
- способствование снятия у детей внутреннего мышечного напряжения;
- развитие дифференциации и воспроизведения темпа движений и речи;
- автоматизация чувства музыкального размера;
- развитие темпо-ритмических и координаторных способностей.

### **Ожидаемый результат**

Результатом успешного освоения детьми содержания Программы можно считать следующее:

- выработано правильное дыхание;
- сформирована мелкая и крупная моторики;
- развито восприятие, расширение поля зрения;
- сформированы навыки пространственной координации, расширение взаимосвязи и баланса между правым и левым полушарием;
- снятие внутреннего мышечного напряжения;
- улучшение интеллектуальных и психических процессов;
- сформирована способность к произвольному контролю;
- сформировано умение дифференцировать и воспроизводить темп движений и речи.

### **Особенности организации образовательной деятельности**

Образовательная деятельность проводится в игровой и занимательной форме со сменой видов деятельности.

Этапы выполнения кинезиологических упражнений в каждом комплексе:

1-й этап - начальное разучивание двигательного действия;

2-й этап - углубленное разучивание;

3-й этап - закрепление и совершенствование двигательного действия.

На первом этапе (начальное разучивание движения) ставятся задачи по ознакомлению ребенка с новыми двигательными действиями; созданию у него целостного представления о движении, выполнение его. Исходя из поставленных задач, пользуется методика начального разучивания, которая включает:

- а) показ педагогом образца движения;
- б) его детальный показ, сопровождаемый словом;
- с) выполнение показываемого движения самим ребенком.

Эти приемы обеспечивают образование в коре головного мозга временных связей, способствуют сознательному запоминанию ребенком последовательности элементов движения, объединению их в целостный двигательный образ с опорой на мышечные ощущения.

На втором этапе (углубленное разучивание движений) уточняется правильность выполнения ребенком деталей техники разучиваемого упражнения, исправляются ошибки. Обучая, педагог обращает внимание ребенка на правильность выполнения

действия, используя словесное поощрение. Педагог предлагает вспомнить и рассказать, как выполняются упражнения, при этом ребенку дается план-схема. Такое напоминание вызывает идеомоторное представление, ребенок вспоминает последовательность движений и осознанно их выполняет. У него активизируется внимание, память, мышление, появляется желание красиво и правильно выполнить движения. Если у детей они сразу не получаются, то наиболее сложные движения педагог может еще раз показать и дать пояснение к их выполнению. Постепенно приобретенные ребенком навыки двигательного движения закрепляются и совершенствуются; стимулируется его творчество, активность и самостоятельность; он начинает использовать собственный двигательный опыт в повседневной жизни.

На третьем этапе (закрепление и совершенствование двигательного действия) при повторении движений постепенно развивается дифференцированное торможение. Все лишние движения затормаживаются, исчезают, соответствующие показу движения закрепляются словом педагога. На этом этапе обучения движению ребенок сознательно воспринимает задания, целенаправленно действует, действия его автоматические, внимание сосредоточено на качестве движения. У ребенка появляется точность, красота, выразительность движения. Он может выполнять его по названию.

**Рекомендации к проведению занятий:**

- рекомендуется проводить индивидуальные и групповые занятия;
- соблюдать продолжительность занятий;
- выполнять в спокойной обстановке под мелодичную музыку;
- движения усложняются и частота их выполнения растёт;
- от детей требуется точное выполнение движений и приемов;
- упражнения проводятся по специально разработанным комплексам;
- длительность занятий по одному комплексу составляет один месяц;
- не рекомендуется проводить работу в период болезни и в течении 5-7 дней после, так как в этот период организм ребенка и его нервная система ослаблены;
- во время проведения занятий необходимо исключить все отвлекающие факторы.

**Методы:** словесные; наглядные; практические; игровые; поисковые.

**Способы определения результативности ожидаемых результатов:** педагогическая диагностика.

**Формы взаимодействия с родителями**

Тема	Срок
Презентация для родителей (законных представителей): «Зачем нужна кинезиотерапия?».	Октябрь
Открытое мероприятие / Видеозапись Пальчиковая сказка «Лесные истории»	Март

### Календарный учебный график

Наименование раздела	Содержание
Начало учебного года	01 октября 2024г.
Окончание учебного года	31 мая 2025 г.
Режим работы дошкольной образовательной организации в учебном году	с 7.00-19.00
Продолжительность реализации программы	С 01 октября 2024 г. по 31 мая 2025 г.
Праздничные (нерабочие) дни	04.11.2024 г. – День народного единства 31.12.2024 г. – 08.01.2025 г. – новогодние каникулы 23.02.2025 г. – День защитника Отечества 08.03.2025 г. – Международный женский день 8 марта 01.05-02.05.2025 г. – Праздник весны и труда 09.05.2025 г. – День Победы 12.06.2025 г.– День России
Продолжительность рабочей недели	5 дней (понедельник-пятница)
Продолжительность образовательной нагрузки	не более 30 минут
Сроки проведения индивидуальной оценки развития детей	1 раз в год в период образовательного процесса 17.04.2025 г.-24.04.2025 г.

### Учебный план

№ п/п	Раздел образовательной программы	Количество занятий в неделю/объем недельной образовательной нагрузки (в мин). Количество занятий в год/объем годовой образовательной нагрузки (в мин).
<b>ВСЕГО:</b>		<b>1/30</b> <b>32/960</b>

### Учебно-тематический план

Месяц	Тема	Цель	Методы и приемы	Материал
<b>1-15 октября</b>		Определение уровня развития межполушарного взаимодействия и сукцессивных функций.	<b>Обследование</b>	
<b>Октябрь</b>	<b>1 комплекс</b>	<p>-нормализация гипертонуса и гипотонуса мышц опорно- двигательного аппарата;</p> <p>-развитие ощущений движения органов дыхания;</p> <p>-развитие мелкой моторики;</p> <p>-развитие межполушарного взаимодействия, снятие произвольных, непреднамеренных движений и мышечных зажимов;</p> <p>-развитие восприятия, расширение поля зрения;</p> <p>-развитие сенсомоторной и пространственной координации, расширение взаимосвязи и баланса между правым и левым полушарием;</p> <p>-способствование снятия у детей внутреннего мышечного напряжения.</p> <p>-развитие дифференциации и воспроизведения темпа движений.</p>	<p>1. <u>Растяжка</u> «Дерево»</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>: «Подготовка к развитию грудобрюшного типа дыхания по традиционной методике»</p> <p>3 <u>Упражнения на мелкую моторику</u>: «Кулачки – ладошки», «Кулачки – ладошки в воздухе», «Кулак – кольцо», «Кастрюлька – крышечка», «Лайк – кольцо»</p> <p>4. <u>Телесные упражнения</u>: «Ухо-нос», «Ножницы», «Колено-локоть»</p> <p>5. <u>Глазодвигательные упражнения</u>: «Взгляд влево -вверх», «Горизонтальная восьмерка»</p> <p>6. <u>Музыкально-сюжетная игра</u> «В полете»/ Музыкальная игра «Кукла танцует»</p> <p>7. <u>Релаксация</u>: «Полет высоко в небе»</p>	<p>-коврики;</p> <p>-указка;</p> <p>- лазер (лазерная указка);</p> <p>- музыкальное сопровождение.</p>
<b>Ноябрь</b>	<b>2 комплекс</b>	<p>-нормализация гипертонуса и гипотонуса мышц опорно- двигательного аппарата;</p> <p>-развитие сократительной активности диафрагмальной мышцы, а также развитие координаторных отношений между двумя функциями: дыханием и движениями туловища или</p>	<p>1. <u>Растяжка</u> «Яйцо»</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>: «Упражнения на развитие грудобрюшного типа дыхания с включением элементов дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой»</p>	<p>-коврики;</p> <p>- лазер (лазерная указка);</p> <p>- музыкальное сопровождение.</p>

		<p>конечностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие мелкой моторики;</li> <li>-развитие межполушарного взаимодействия, снятие произвольных, непреднамеренных движений и мышечных зажимов;</li> <li>-развитие восприятия, расширение поля зрения;</li> <li>-развитие сенсомоторной и пространственной координации, расширение взаимосвязи и баланса между правым и левым полушарием;</li> <li>-способствование снятия у детей внутреннего мышечного напряжения.</li> <li>-развитие дифференциации и воспроизведения темпа движений.</li> </ul>	<p><u>3 Упражнения на мелкую моторику:</u> «Лайк – кольцо», «Зайчик – кольцо», «Лесенка», «Два пальца»,</p> <p><u>4.Телесные упражнения:</u> «Ежик», «Прыжки на месте», «Перекрестная ходьба»</p> <p><u>5.Глазодвигательные упражнения:</u> «Взгляд влево -вверх», «Горизонтальная восьмерка»</p> <p><u>6.Музыкально-ритмическая игра</u> «шаг и бег»/ Музыкально-сюжетная игра «Ну-ка, кони!»</p> <p><u>7.Релаксация:</u> «Марионетка»</p>	
Декабрь	<b>3 комплекс</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-нормализация гипертонуса и гипотонуса мышц опорно- двигательного аппарата;</li> <li>-развитие сократительной активности диафрагмальной мышцы, а также развитие координаторных отношений между двумя функциями: дыханием и движениями туловища или конечностей;</li> <li>-развитие мелкой моторики;</li> <li>-развитие межполушарного взаимодействия, снятие произвольных, непреднамеренных движений и мышечных зажимов;</li> <li>-развитие восприятия, расширение поля зрения;</li> <li>-развитие сенсомоторной и пространственной координации, расширение взаимосвязи и баланса между правым и левым полушарием;</li> <li>-способствование снятия у детей внутреннего</li> </ul>	<p>1. <u>Растяжка</u> «Снеговик»</p> <p>2.<u>Дыхательные упражнения:</u> «Упражнения на развитие грудобрюшного типа дыхания с включением элементов дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой»</p> <p>3. <u>Упражнения на мелкую моторику:</u> «Упражнения с карандашами»</p> <p>4.<u>Телесные упражнения:</u> «Мельница», «Робот», «Звезда»</p> <p>5.<u>Глазодвигательные упражнения:</u> «Взгляд влево -вверх», «Горизонтальная восьмерка»</p> <p>6.Музыкально-сюжетная игра «Карусели»/ Музыкальная игра-инсценировка «Паровоз»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-коврики;</li> <li>- лазер (лазерная указка);</li> <li>-карандаши;</li> <li>- музыкальное сопровождение.</li> </ul>

		<p>мышечного напряжения.</p> <p>-развитие дифференциации и воспроизведения темпа движений и речи.</p>	<p>7. <u>Релаксация</u>: «Мяч и насос»</p>	
<b>Февраль</b>	<b>4 комплекс</b>	<p>-нормализация гипертонуса и гипотонуса; мышц опорно- двигательного аппарата;</p> <p>-развитие физического дыхания;</p> <p>-развитие ощущений движения органов дыхания;</p> <p>-развитие мелкой моторики</p> <p>-развитие межполушарного взаимодействия, снятие произвольных, непреднамеренных движений и мышечных зажимов;</p> <p>-развитие восприятия, расширение поля зрения;</p> <p>-развитие сенсомоторной и пространственной координации, расширение взаимосвязи и баланса между правым и левым полушарием;</p> <p>-способствование снятия у детей внутреннего мышечного напряжения.</p> <p>-развитие темпа речи в процессе произнесения слогов и слов.</p>	<p>1. <u>Растяжка</u> «Тряпичная кукла и солдат»</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>: «Забей в ворота гол», «Задуй свечу», «Самолет взлетает»</p> <p>3 <u>Упражнения на мелкую моторику</u>: «Лесенка», «Два пальца», «Лезгинка», «Дом – ежик – замок»</p> <p>4. <u>Телесные упражнения</u>: «Мельница», «Робот», «Звезда», «Отхлопай ритм»</p> <p>5. <u>Глазодвигательные упражнения</u>: «Слон», «Глаз – путешественник»</p> <p>6. Упражнение «Волшебные слоги»/ «Эхо»/ «Дружная пара»</p> <p>7. <u>Релаксация</u>: «Ленивый кот»</p>	<p>-коврики;</p> <p>- лазер (лазерная указка);</p> <p>- музыкальное сопровождение;</p> <p>-Игры: «Забей в ворота гол», «Задуй свечу», «Самолет взлетает»</p>
<b>Март</b>	<b>5 комплекс</b>	<p>-нормализация гипертонуса и гипотонуса мышц опорно- двигательного аппарата;</p> <p>-развитие фонационного (озвученного) выдоха;</p> <p>-развитие мелкой моторики;</p> <p>-развитие межполушарного взаимодействия, снятие произвольных, непреднамеренных движений и мышечных зажимов;</p> <p>-развитие восприятия, расширение поля зрения;</p> <p>-развитие сенсомоторной и пространственной</p>	<p>1. <u>Растяжка</u>: «Сосулька»</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u> : упражнения для развития фонационного выдоха</p> <p>3 <u>Упражнения на мелкую моторику</u>: «Гусь-курица-петух», «Ленивые восьмерки», «Цепочка»</p> <p>4. <u>Телесные упражнения</u>: «Мельница», «Отхлопай ритм»</p> <p>5. <u>Глазодвигательные упражнения</u>:</p>	<p>-коврики;</p> <p>- лазер (лазерная указка);</p> <p>- музыкальное сопровождение.</p>

		<p>координации, расширение взаимосвязи и баланса между правым и левым полушарием;</p> <p>-способствование снятия у детей внутреннего мышечного напряжения.</p> <p>- развитие выделять неожиданный акцент.</p> <p>- автоматизация чувства музыкального размера.</p>	<p>«Слон», «Глаз – путешественник»</p> <p>6. <u>Упражнение</u> «То вперед, то назад»/ «Мы похлопаем в ладошки»</p> <p>7. <u>Релаксация</u>: «Путешествие в волшебный лес»</p>	
<b>Апрель</b>	<b>6 комплекс</b>	<p>-нормализация гипертонуса и гипотонуса мышц опорно- двигательного аппарата;</p> <p>-развитие фонационного (озвученного) выдоха;</p> <p>-развитие мелкой моторики;</p> <p>-развитие межполушарного взаимодействия, снятие произвольных, непреднамеренных движений и мышечных зажимов;</p> <p>-развитие восприятия, расширение поля зрения;</p> <p>-развитие сенсомоторной и пространственной координации, расширение взаимосвязи и баланса между правым и левым полушарием;</p> <p>-способствование снятия у детей внутреннего мышечного напряжения.</p> <p>- воспроизведение движением двусложные слоговые ритмы вместе с педагогом и самостоятельно.</p>	<p>1. <u>Растяжка</u>: «Сорви яблоки»</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>: упражнения для развития фонационного выдоха</p> <p>3 <u>Упражнения на мелкую моторику</u>: «Цепочка движений», «Упражнения с кубиками»</p> <p>4. <u>Телесные упражнения</u>: «Мельница», «Отхлопай ритм»</p> <p>5. <u>Глазодвигательные упражнения</u>: «Слон», «Глаз – путешественник»</p> <p>6. <u>Упражнение</u> «Солдатики»/ «Послушные ладошки»</p> <p>7. <u>Релаксация</u>: «Ленивый кот»</p>	<p>-коврики;</p> <p>-кубики;</p> <p>- лазер (лазерная указка);</p> <p>- музыкальное сопровождение.</p>
<b>Май</b>	<b>7 комплекс</b>	<p>-нормализация гипертонуса и гипотонуса мышц опорно- двигательного аппарата;</p> <p>- развитие собственного речевого дыхания;</p> <p>-развитие мелкой моторики;</p> <p>-развитие межполушарного взаимодействия, снятие произвольных, непреднамеренных движений и мышечных зажимов;</p> <p>-развитие восприятия, расширение поля зрения;</p>	<p>1. <u>Растяжка</u> «Тряпичная кукла и солдат»</p> <p>2. <u>Дыхательные упражнения</u>: упражнения на развитие речевого дыхания</p> <p>3 <u>Упражнения на мелкую моторику</u>: Подготовительные упражнения к пальчиковой сказке «Приключение Ежика»</p> <p>4. <u>Телесные упражнения</u>: «Отхлопай</p>	<p>-коврики;</p> <p>-указка;</p> <p>- лазер (лазерная указка);</p> <p>- музыкальное сопровождение.</p>

		<p>-развитие сенсомоторной и пространственной координации, расширение взаимосвязи и баланса между правым и левым полушарием;</p> <p>-способствование снятия у детей внутреннего мышечного напряжения.</p> <p>- развитие темпо-ритмических и координаторных способностей</p>	<p>ритм»</p> <p>5. <u>Глазодвигательные упражнения:</u> «Навигатор»</p> <p>6. <u>Упражнения</u> в стихах на развитие темпо-ритмических и координаторных способностей</p> <p>7. <u>Релаксация:</u> «Тихое озеро»</p>	
	<b>Итоговое занятие</b>		Пальчиковая сказка «Приключение Ежика»	
	<b>15-30 мая</b>	Определение уровня развития межполушарного взаимодействия и сукцессивных функций.	<b>Обследование</b>	

## Педагогический контроль

Цель: определение уровня развития межполушарного взаимодействия и сукцессивных функций.

Сроки проведения: период с 01 по 15 октября; с 15 по 30 мая.

В ходе обследования предлагаются следующие пробы:

- проба Н.И. Озерцкого на динамический праксис;
- проба на пальцевый гнозис и праксис;
- речевой вариант пробы Хеда;
- исследование сукцессивных функций.

## Список использованной литературы:

1. Белякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи / Под ред. Л.И. Беляковой. – М.: Книголюб, 2004. – 56 с. - (Логопедические технологии.)
2. Буренкова А.А. Технологии образовательной кинезиологии в развитии детей дошкольного возраста. Методическое пособие для педагогов-психологов ДОУ и воспитателей - Новокубанск, 2021. - с.41.
3. Волкова Г.А. Логопедическая ритмика: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений. -- М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. - 272 с. - (Коррекционная педагогика).
4. Кириленко О.А. Картотека упражнений по релаксации для детей с тяжелыми нарушениями речи. - Амурский научный вестник №1. 2017.
5. Лагошина, О.В. Седова Л.А. Кинезиология как средства оздоровления и развития детей старшего дошкольного возраста: методическая разработка из опыта работы /О.В. Лагошина., Л.А..Седова - Курганинск: МАДОУ «Детский сад №34», 2017-36с.
6. Марычева О. И., Габараева К. А. Гимнастика для ума. Сборник упражнений для активизации умственной деятельности. [Текст] / под ред. Рябовой О. А. – Карпогоры, 2020. – 20 с.
7. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. -- М.: Академия, 2002. - 232 с.
8. Сиротюк А.Л. Коррекция развития интеллекта дошкольников. - М: ТЦ Сфера, 2001. – 48
9. Сиротюк А.Л. Обучение детей с учетом психофизиологии: Практическое руководство для учителей и родителей. М.: ТЦ Сфера, 2001. – 128 с.
10. Сиротюк А.Л. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. Диагностика, коррекция и практические рекомендации родителям и педагогам. М.: ТЦ Сфера, 2003 – 128с.
11. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: нейродинамическая гимнастика / Т.П Трясорукова. - Изд.2-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2019.- 32с.: ил.- (Школа развития).
12. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: прописи / Т.П Трясорукова. - Изд.2-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2017.-31с.: ил.- (Школа развития).

13. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: рабочая тетрадь / Т.П Трясорукова.- Изд.2-е.- Ростов н/Д: Феникс,2018.-78с.: ил.- (Школа развития).

14. Трясорукова Т.П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей: раскраска с заданиями / Т.П Трясорукова.- Изд.2-е.- Ростов н/Д: Феникс,2018.-78с.: ил.- (Школа развития).

15. Филатова Ю.О., Гончарова Н.Н., Прокопенко Е.В. Логоритмика: Технология развития моторного и речевого ритмов у детей с нарушениями речи: Учебно-методическое пособие /под редакцией Л.И. Беляковой. – М.: Национальный книжный центр, 2017. – 208 с. (Логопедические технологии).